



---

[Scatto Mortale - Paparazzi](#)



---

\* Spoiler alert \* Dopo l'intensità della sua epica biblica, Mr. Gibson (che interpreta un cameo di Hitchcockian) ha un divertimento quasi serio con una professione meritatamente denigrata. La nuova arrivata di Hollywood Cole (figlio di Wings) Hauser suona "Bo Laramie" & quot; una star d'avventura e azione nata e cresciuta nel Montana, appena trasferita a Hollywood con sua moglie e suo figlio. Dopo una causa - per un pugno deliberatamente provocato alla mascella - non riesce a ottenere scuse dall'ego-lenitivo da parte di Bo, paparazzo Rex Harper decide di rendere miserabile la vita della nuova stella.

Oppure, per usare Le stesse parole di Harper: & quot; ... mangia la tua anima. & Quot;

Quindi, una notte, Harper e i suoi compari causano un incidente stradale che si traduce in omicidio colposo veicolare, il ricatto di un testimone in cerca di emozioni, e il ricovero in ospedale di Abby e Zack Laramie. Questa è la proverbiale ultima goccia. Quando uno dei compari (un rifiuto di Hell's Angel) viene ucciso accidentalmente da Bo, lo ispira a fare lo stesso con gli altri, di proposito. Da lì in poi, il film è piacevolmente prevedibile. Soprattutto, il duello iniziale di intelligenza tra Bo e il detective semi-empatico (interpretato dall'ex poliziotto Dennis Farina).

Dare questo film ... quattro stelle a una stella! & Quot; Paparazzi & quot; racconta di una star del cinema d'azione in aumento che improvvisamente diventa consapevole dei ragazzi che le telecamere che lo inseguono perché è una celebrità. Lo inseguono in auto, quindi deve guidare come un maniaco e poi fermarsi nel bel mezzo di un incrocio e quasi viene ucciso. (Suona familiare?) Sono, in effetti, così malvagie che non si fermeranno davanti a nulla per ottenere le loro foto forzando così il nostro eroe, che proprio non riesco a capire come vivere con i paparazzi, per iniziarne uno da uno a comprare se stesso e la sua famiglia un po' di pace della mente. Ha senso? Uccidi i fotografi così puoi avere la tranquillità, giusto? Questa sfortunata perdita di tempo è stata seriamente criticata dalla critica e non molto ben accolta dal pubblico in generale. Un B-film al meglio, & quot; Paparazzi & quot; è uno da passare o salvare per un orologio TV gratuito. (C) STAR RATING: \*\*\*\*\* The Works \*\*\*\* Manca solo il Mark \*\*\* That Little Bit In Between \*\* Lagging Behind \* The Pits

Bo Laramie (Cole Hauser) è la flava la stella del cinema di Hollywood che si sta godendo la sua attuale esperienza come ragazzo d'oro preferito da tutti, oltre ad essere il padre di suo figlio e di essere sposato con una bella moglie. Poi un giorno un fotografo aggressivo (Tom Sizemore) inizia a fotografare lui e la sua famiglia e questo risulta essere solo l'inizio di una scia da incubo di molestie, invasioni e vendette.

Questo è un film che tutti avevano bussato prima ancora di averlo visto e sono sicuro che ci saranno quelli che diranno che avrei dovuto ascoltare. Ma quando si tratta di vedere un film che sembra avere un concetto ispirato, sono come un cane con un osso e la mia curiosità non sarà soddisfatta finché non l'avrò vista da sola. Ed è certo che Paparazzi sembrava avere un concetto interessante - ed è un errore maggiore quello che prende quello che avrebbe potuto essere un film interessante e stimolante e lo trasforma in un pasticcio incredibile.

I problemi sono chiari dall'offset. Non c'è profondità o sostanza per nessuno dei personaggi e questo rende impossibile preoccuparsi di nessuno di loro o della storia in cui si trovano. Dice tutto ciò che il ruolo principale è stato offerto a George Clooney, Tom Cruise, Kurt Russell e Vince Vaughn e tutti rifiutarono (anche se Vaughn fa un cameo, come fa il produttore del film ... Mel Gibson), lasciandolo al nuovo ragazzo Hauser per portarlo a termine. Il film si sente spesso come un lamento nei paparazzi di Hollywood che sentono invadere la loro vita che è personale per loro, ma è come se avessero letto la sceneggiatura per loro stessi, visto quanto è banale e lasciato un ingenuo ragazzo inesperto a portare il loro 'lasciaci soli' messaggio per loro. Non è orribile, ma si diverte a litigare con un copione così goffo e impacciato. Per quanto riguarda il cast di supporto, Sizemore è troppo maniacale e l'hammam come il cattivo principale (ovviamente troppo metamfetamina!), Dennis Farina fa solo la solita poliziotta di New York spigolosa, condiscendente e arrabbiata e il resto del cast di supporto fa ancora di più non solo recitare in cartoncino.

---

A 81 minuti, il film emerge come ancora più affrettato e indifferente, come hai già sentito. Deriva più come un cattivo film della settimana della TV di un film di Hollywood fatto professionalmente, e per questo può essere visto come nient'altro che un grosso fallimento. \* Ho appena visto i paparazzi questa sera. Considerando che lo studio non aveva uno screening avanzato per la stampa, non mi aspettavo molto, credetemi, ho visto molto peggio questa estate - mi viene in mente l'esorcismo dell'iniziante! Devo ammettere che sono rimasto piacevolmente sorpreso; era un film abbastanza decente. Sono stato intrattenuto per tutti i 90 minuti. Tom Sizemore ha inchiodato il ruolo di un vero imbroglio.

Tieni gli occhi aperti su Chris Rock, il ragazzo di pizza più cool che vedrai presto.

Se sono alla ricerca di un divertente fine del film estivo, questo potrebbe sicuramente valere la pena di dare un'occhiata. Non avevo molta speranza per questo film e non sono rimasto deluso. Segue il tema fondamentale del buon ragazzo di Mel Gibson (Like Lethal Weapon): alcune persone cattive fanno confusione con la famiglia di un grande ragazzo, così diventa balistico per vendicarsi in modi davvero poco intelligenti. Think & quot; Patriot & quot ;, & quot; Braveheart & quot ;, ecc. Ovviamente, usare i paparazzi come cattivi non è una cosa così brutta, sono gli ultimi alimentatori di fondo. Ma i paparazzi ridicolmente brutali e idioti sono troppo hollywoodiani. Una scena, in cui il nostro eroe crea un pap per essere distrutto dalla polizia è così sciocco e artificioso, potrebbe essere stato scritto da un ragazzo delle superiori. Questo film è solo per i disperati. All'inizio, quando i papà causano l'incidente stradale, una terza persona alla guida di un pick up viene uccisa, ma il film è così incessantemente focalizzato sulla stella e sulla sua famiglia di potere che il morto non ha nemmeno un nome. Dennis Farina avrebbe potuto mandare via e-mail la sua esibizione da poliziotto assolutamente senza vita, comprando che nutro grandi speranze per lui. In tutto, non avvicinarti a questo se non nella disperazione! 374e6bdcca

[the Episode 1.7 full movie in italian free download](#)

[Il mistero della miniera di smeraldi movie download in mp4](#)

[The Shadows of Men download torrent](#)

[italian movie dubbed in italian free download Attila the Hun vs. Alexander the Great](#)

[the Thunder Alley italian dubbed free download](#)

[Rodeo song free download](#)

[Download the Deadly Shootouts full movie italian dubbed in torrent](#)

[the Farewell, Cinderella full movie in italian free download hd](#)

[Despojos download completo di film in italiano](#)

[Kenshin samurai vagabondo movie free download hd](#)